

WAS LESEN WIR IN DIESEM HERBST?

- **Michel Bergmann – Alles was war**, Arche, 124 Seiten, 14,00 €
- **Dan Kainen/Carol Kaufmann – Safari**, Sauerländer, 24,99 €
- **Lutz Seiler – Kruso**, Suhrkamp, 480 Seiten, 22,95 €
- **Bernhard Taureck – Überwachungsdemokratie. Die NSA als Religion**, Fink, 103 Seiten, 16,90 €
- **Ralf Goosen – Raketenmänner**, Kiepenheuer & Witsch, 240 Seiten, 18,99 €
- **Jochen Schimmang – Grenzen Ränder Niemandsländer**, Nautilus, 160 Seiten, 19,90 €
- **Jo Nesbø – Der Sohn**, Ullstein, 522 Seiten, 22,99 €
- **Jacques Rivière – Der Deutsche**, Lilienfeld, 208 Seiten, 19,90 €
- **Carl-Johan Vallgren – Schattenjunge**, Heyne, 400 Seiten, 19,99 €
- **Oren Lavie – Der Bär, der nicht da war**, Kunstmann, 48 Seiten, 16,95 €
- **Maarten t’Hart – Das Paradies liegt hinter mir**, Piper, 304 Seiten 19,99 €
- **Robert Burton – Die Anatomie der Melancholie (Neuausgabe)**, DVB, 374 Seiten, 24,00 €
- **Alex Kershaw – Der Befreier**, Dtv, 469 Seiten, 24,90 €
- **Thomas Meyer – Rechnung über meine Dukaten**, Salis, 320 Seiten, 22,95 €
- **Jürgen Feder – Feders fabelhafte Pflanzenwelt**, Rowohlt, 332 Seiten, 9,99 €
- **Jim Holt – Gibt es alles oder nichts**, Rowohlt, 400 Seiten, 24,95 €
- **Mario Markus – Unsere Welt ohne Insekten?**, Kosmos, 246 Seiten, 19,99 €
- **Lars Mytting – Der Mann und das Holz**, Insel, 222 Seiten, 18,00 €
- **Dave Goulson – Und sie fliegt doch**, Hanser, 320 Seiten, 19,90 €
- **Herman Melville/Stéphane Poulin – Bartleby, der Schreiber**, Jacoby&Stuart, 56 Seiten, 16,95 €